

巴奈金曲獎提天安門

陸委會：陸方來台交流恐自發性避免

台北1日電 財政部今天公布欠稅大戶名單，熟面孔再度入榜。個人戶方面，已故股市聞人黃任中家族遺產遺產無懸念，合計欠稅近新台幣33.7億元。

財政部及各稅捐稽徵機關今天依規定公告重大欠稅案件(個人累計欠稅超過5千萬元、營利事業累計欠稅超過1千萬元、這次全國公告件數915件，金額約89.5億元)。

欠稅大戶共欠逾895億元 黃任中家族欠近33.7億居首

台北1日電 財政部今天公布欠稅大戶名單，熟面孔再度入榜。個人戶方面，已故股市聞人黃任中家族遺產遺產無懸念，合計欠稅近新台幣33.7億元。

財政部及各稅捐稽徵機關今天依規定公告重大欠稅案件(個人累計欠稅超過5千萬元、營利事業累計欠稅超過1千萬元、這次全國公告件數915件，金額約89.5億元)。

梁文傑今天接受「P O P 撞新聞」主持人黃瀚瀚專訪，提問關於巴奈於第35屆金曲獎時提到，今年是中國「天安門事件」35年不該被忘記，巴奈的歌曲及資訊在中國大陸網路「被消失」，再次觸動兩岸關係敏感神經事件的看法。

梁文傑回應，巴奈有她的言論自由，以陸委會立場，歡迎大陸藝人、音樂人與運動員來台交流，但梁文傑指出在體育賽事常有民眾持國旗加油助陣情況，大陸可能會因為尷尬或不知如何因應，選擇「多一事不如少一事」。

梁文傑表示，巴奈這件事可能會造成相同效果，不一定是陸方中央請他們(大陸歌手)不要來(台灣)，可能光是「天安門」就讓大陸歌手感到害怕，無法反應，他們可自發性地避免，但這類自發性地避免不一定是對政府單位所要求的。

主持人提問兩岸目前交流相當緊縮，甚至到嚴峻程度，並提及前總統馬英九曾提及在「九二共識」基礎，兩岸能交流，陸委會對「九二共識」的態度是什麼？

梁文傑回應稱，陸委會是依照中華民國憲法和兩岸人民條例，「九二共識」對政府、行政機關並不重要，「我們遵守中華民國憲法和兩岸人民關係條例」。

針對兩岸交流緊縮，梁文傑表示，大陸方面應要有認知，人員、歌手或自由旅行旅客來台灣不應太緊張，不能聽到天安門35週年就在微博封鎖訊息，過度緊張自然就會對交流、運動、目前仍歡迎大陸遊客與藝人、運動員訪台，盼「大家要淡定一點」。

台北1日電 歌手巴奈在「第35屆金曲獎」提及天安門事件，挑動兩岸敏感神經。陸委會副主委梁文傑表示，此事發生後，大陸人員未來可能自發性避免來台參加活動，盼「大家要淡定一點」。



更生日報
KENG SHENG DAILY NEWS
第27714號
創刊人：謝清毅 發行人：謝立德

支援演練彈藥預屯惹議
村長：軍方同意撤計畫

苗栗縣銅鑼鄉天寶寺等宮廟近日收到苗栗縣後備指揮部公文，要求簽訂彈藥預屯點支援協定書，一度引發地方恐慌。當地九湖村長會會長黃男1日表示，目前已接獲軍方委由他人口頭傳達將撤回計畫。(民衆提供)

因愛重生
愛在吉安畫展
6/19 - 7/13
義賣作品專區
義賣作品
專區
義賣作品
專區

藝托邦
花蓮縣花蓮市博愛街156之5號
13:00-20:00(週一、二休館)

感恩茶會: 113/07/13(六) 14:00
主辦單位: 中華力揚國際文經交流會
群居panju民宿
執行單位: 財團法人東海岸文教基金會
聯絡人: 沈廷憲老師 0932-301-973

您知道什麼是人口販運嗎?

就是把「人」當作物品，用不法手段進行性剝削、勞力剝削或器官摘除，從中獲取利益，嚴重損害其基本人權之不法行為。

捍衛人權 拒絕人口販運
檢舉專線: 110/1955/(02)2388-3095
勞動部就業安定基金補助 花蓮縣政府廣告

模板工程施工
結構工程承包
大小工地皆可 歡迎詢價
目前承包 慈濟協立志業工廠約10萬m²

另徵模板師父或代工
洽章先生 0953-580972

報價LINEID aaaa396
FB社團: 花東板模工程交流網站

熱帶魚塗料
Tropical Fish COATING
花蓮店 03-8321733

防水·抓漏·結構補強
外牆拉皮·無接縫地坪

愛的叮嚀
勿等父親老了咬不動了才想起應該替他裝假牙
勿等母親滿臉皺紋才想起應該替她買化妝保養品
人生兩樣事情不能等: 孝順不能等 行善不能等

2024 HUALIEN SUMMER FESTIVAL
7/3-7/7 花蓮市東大門廣場

會場指引及交通方式

WOLF(S)五堅情
告五人
周湯豪
賴晏駒、陳零九、邱鋒澤、婁峻碩、黃偉晉

婁峻碩
玖壹壹
丁噹
廉先生

宇宙人
溫嵐
理想混蛋

Ozone
康士坦的變化球
Tyson Yoshi

7/3 宇宙人·理想混蛋 icyball冰球樂園 南西肯恩·粗大BAND
7/4 廉先生·康士坦的變化球 芒果醬Mango Jump 好樂團·固定客
7/5 WOLF(S)五堅情 SHOU婁峻碩·溫嵐 葉瓊菱·大Q乘洛
7/6 告五人·Ozone 日光之禮Sunny Parfum VERA
7/7 周湯豪·玖壹壹·丁噹 Tyson Yoshi·李子森

2024 花蓮紅面鴨 FUN 暑假
活動時間: 113/7/13 ~ 8/11
活動地點: 壽豐鄉鯉魚潭風景區

歡迎親子團到鯉魚潭和可愛的紅面鴨、部落守護頭、花蓮縣鳥朱鷺見面，每晚有大小朋友都喜愛的精彩劇團表演，還有場次限定的星空煙火秀、無人機秀，都在鯉魚潭等你囉!

朋友在某家私立醫院附設的老人安養中心上班。雖然該安養中心收費高昂，但服務人員配置高，環境清幽，醫療復健設備齊全，因而在院安養的老人非常多，所以平日工作相當忙碌。對一個年已近六十歲的朋友來說，在體力上顯得有些負荷，但因退休後，望能圖個穩定的勞務收入，也只能勉力而為。

然而體力上的勞累也就算了，最令她感到心累的，卻是精神上的煎熬。

朋友所工作的安養中心有位美華姐，去年底剛退休，因閒不住，旋又申請留院兼職。她年輕時就愛偶，含辛茹苦的一路拉拔兩個孩子長大。她心地還算善良，喜歡幫助人，唯個性較剛強，凡事以自我為中心。因倚仗著年齡長，資歷深，喜以命令式的口吻對待其他同事，有時連院裡的駐院醫師和主任的善意指導也很少買帳。

尤其是她的個性剛烈、嗓門大，只要有令她不稱心的，總會當著同事面前叨絮個老半天。同事們深知她有情緒上的問題，多選擇隱忍，不想與她有所爭執。說起來，美華姐也算是朋友的貴人。朋友初入安養中心時，美華姐算是帶領和指導她的學姐，才讓她能在短時間內就熟悉起所有的工作流程。

多年前，朋友任職的私立健診中心因縮減編制而被辭退，後來也試過應徵好幾家醫院卻未被錄用，最終好不容易經介紹才進入此安養中心。只是安養中心和以前經歷的健診業務不同，幸賴美華姐的耐心引導，如今才在工作上駕輕就熟，所以一直以來都對美華姐相當感念。

平時熱心腸的美華姐，在朋友工作上遇到瓶頸時，也會出手幫忙。又或者有什麼好東西，亦會和朋友分享。只是她的脾氣陰晴不定，有幾回朋友無心得罪到她，惹得她心生不快，總會輪迴般地對朋友不假辭色當面指責。朋友雖每每放低姿態之。*

多記恩少記仇

◎盛宜俊

想角色扮演的遊戲，宣稱：我們旅遊頻道三點半開播，歡迎點播，喜歡我的話請按讚！

（前座的三姨齊齊呼應）不會呀！相親相愛呢！不過不是嘴對嘴！

五個大人，好似聽單口相聲，除了開車不能的爸爸，其他都給她熱烈鼓掌！

小巴穿梭在山與海，農村與漁村之間的鄉道，牛奶妹不甘寂寞，突發奇聲！

小大人扮演直播主

長崎有一座石頭的「眼鏡橋」，不能戴眼鏡以外，它還有甚麼不能？

牛奶妹的自助旅行趣

◎柯仁愛

牛奶妹說仙巖園典故

（不能當學岩場）

「原子彈掉下來爆炸，是哪一天？生日那一天？甚麼樣的馬路沒有馬？但有很不一樣的特點！」

渡輪抵達碼頭，小巴又急馳往鹿兒島去，牛奶妹問：「下一站去哪兒呀？」

爸爸的回答又是一道謎題：「去北海道的長鏡頭、廣角鏡、腳架都提下車，原來這裡是捕捉夕陽落海，晚霞滿天的最佳場域，果不其然，鏡頭抓住了夕陽無限好之後，爸爸又帶著牛奶妹尋找「夢中的秘境」——潮來是海面、潮退是車道的海床路。」

富有冒險精神的牛奶妹，在爸爸導演下，踩在週遭環海的水上陸地，海水溢上來，往岸上跑，海水退去，跟著浪浪去，一來一回，鞋子竟然乾乾淨淨！

這條離岸三公里的海岸路，其實是附近漁民養海菜、牡蠣伸入海中的水泥地，退潮時行走小貨卡運送養殖用具，深入海中的電線桿路燈，燈光映在茫茫的水面上和浪花一起搖曳，遠遠望去浪漫又奇幻，確是一大奇景！

曾經統治薩摩的島津光久（Shimazu Mitsuhisa），1698年在鹿兒島市內興建「仙巖園」，現今開放成最具代表性的日本庭園。許多觀光客看過日本大河劇「篤姬」而慕名前來。「世紀」日本還是諸侯時期，島主島津齊彬，領先在鹿兒島打造現代化、工業化的集會工場，留下許多工藝技術遺產，讓民眾體驗鹿兒島獨特的歷史和文化工藝。

「仙巖園」呼吸大戶人家的氣勢

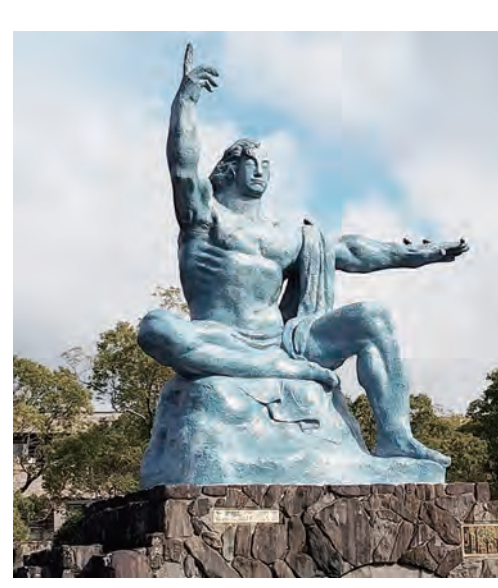
在鹿兒島市郊，融合古典日式和西洋建築的星巴克早餐，是自助旅行者的首選，相較於日本其他地區，此處的星巴克算是親民價格，寬廣的停車場足以容納，讓旅人漫遊廣達公頃的「仙巖園」。

穿過宏偉的城門，踩在細石子鋪排的庭院，有如走在古代武士練劍的廣場，沿途錯落有致的典雅宮殿、神社、傳統茶室、寧靜池塘，兼具神味和清幽風韻的亭台樓閣及蒼勁挺拔的松柏、小巧玲瓏的盆栽，眼睛所見盡是古典和風雅。

牛奶妹一家，到了日本武士的訓練中心，大大玩一下，跪著側身「拉弓射箭」的武道，DNA玲瓏剔透的薩摩切子水晶吊飾，阿嬤則是風聞薩摩產的蘿蔔既大又甜又脆，早早將乾蘿蔔絲（菜圃圖）列入採購清單。

牛奶妹拿著遊園地圖，循著路徑找到「貓神社」及其故事，拍照、紀錄，列入暑假作業，還以她自己的零用錢投入奉獻箱，入境隨俗。

指宿沙浴的體驗



和平公園的雕像



父女牽手共學歷史課



牛奶妹走在海床路，體驗摩西渡紅海。

顏曉曉 短詩三首

(一) 景緻

江水靜謐
涓涓溪流依舊淙淙
輕撫著岸邊
紅葉飄零的瞬間
似待秋風將樹葉拂走
江水已帶走了斷腸
蒼穹一片茫茫
林間灑滿了溫柔霧氣
蕭瑟著寂寞
山峰盼望著涵澹
一秋成冬

(二) 季節風

風拂過溫暖春天
輕撫嫩芽的盈動
描繪了生機蓬勃
拂過金黃的稻浪
看見陽光的微笑溫潤
灑落滿目的笑意
拂過落葉的秋天
隨著憂愁過過山嵐
舒展深深思量
期待初雪的降臨
再披一襲素雅
拂過繁花盛放的夏季

(三) 晨露

清晨
黎明時分露珠閃耀
如珍珠掛在晨曦之間
草叢間野花微微搖曳
仿若在講述昨夜的故事
晨露如淚潤澤大地
樹影婆娑
風吹過帶來清新氣息
晨露在陽光下閃耀
小鳥歡呼聲
似是在歡呼新生
晨露滋潤了一夜的夢*

放開心胸學習

◎以薰

日前老闆要我幫忙把微信裡的視頻轉到Ave，初始以為另存新檔到電腦桌面再轉傳出去即可。哪知某些視頻無法下載，正在傷透腦筋之際，突然想起友人，他是這方面的專家，或許能助一臂之力。果不其然，他三兩下功夫，視頻就轉到我的巨。除了致謝，也詢問如何操作。友人很熱心將操作網址給我，可惜我的手機品牌不同，無法照章辦理。之後，再遇到此需求時，便厚著臉皮尋求友人協助。其實，我頗感歉意，於是告訴自己，一定要去詢問手機行。

拖了好幾天，駝鳥心態作怪，料想應該還沒那麼快又有任務。念頭才剛過，老闆又丟來幾個視頻。正在惱惱不安，剛好同事從旁經過，於是我試著詢問他這個問題。慶幸同事對任何問題都很樂意幫忙，不一會兒功夫就完成。聊天中得知新同事的姊姊開手機行，於是託他詢問我的手機型號如何操作登錄錄影。

新同事覺得這等小事自己摸索即可，他試著下載Ave，但後來發現，根本不用下載，而是手機裡原本就有這個功能。天啊，我像發現新大陸般的雀躍不已。不經一事，長一智，手機裡還有好多內建的功能，因為沒遇到問題，便不會去使用，真是感謝這個新任務，又教會我一個新功能。

其實生活中常會遇到各式各樣的問題，或許可以請人幫忙，但如果能自己學會解決方法，這就不但不再去麻煩別人，還能增進自己的能力。這就好比以前遇到不如意時，總是拉著姊妹淘吐苦水。雖然她們很願意聽我的抱怨，但時日久矣，連自己已感到厭倦。不過自從接觸佛法，深入經藏，聆聽法義，我對掌控情緒有了新的認識。很多時候，不是事件本身，而是人的情緒的問題。爾後，我慢慢練習任何處境要轉念，不再靠找人訴苦解脫。這樣的練習，鍛鍊自己的心性，更加堅定自己的意志。

只要是正向的信仰都能幫助我們提升自己，而擺脫依賴的性格，是我目前最大的收穫。用開放的心，相信能讓自己更精進。*



牛奶妹解說仙巖園典故



學拉弓射箭的武士道

「沙樂」是指宿市最有名的砂浴溫泉設施。體驗被埋在熱沙裡的感覺。在櫃台拿到指定浴衣和包頭的毛巾，更衣往海邊的沙浴場去，就會有工作人員引導到屋簷下的沙浴池，仰身平露出全身，將全身緊繫「埋」進黑沙中。當頭部以外的全身都被埋進溫暖的沙中，除了重量外，還能很明顯感受到血管的流動，溫暖而舒適。被熱熱的熱沙包裹三分鐘後，全身變得神清氣爽！再回到室內溫泉水池，一次既期待又怕被燙傷的體驗，換來難忘的身心舒暢！

壽庵是鹿兒島知名的餐館，道地的日式排場，服務員跪送一道「一道和牛和豬蹄的鍋料理」，另外再附上小朋友看了歡呼的棉花糖鍋燒麵。

牛奶妹自告奮勇，她和奶奶一組負責掌廚。燒麵，首先是把盛裝膨鬆雪白棉花糖的鐵鍋點火，緩緩地，雪白的棉花糖融化成糖漿，倒入五花肉片、洋蔥炒香，倒入醬油+烏醋的醬汁，投入大白菜、菇類、烏龍麵拌炒，牛奶妹拿著鍋鏟，邊攪和邊叫賣：「好吃的鍋燒麵來囉！一碗，要買快，第一碗送清湯，第二碗才有味增湯！」

櫻島活火山 雪花當灰

鹿兒島對面的櫻島，時不時有小規模噴火演譯搬上媒體版面，是鹿兒島著名的地標。這裡有世界最小的沙糖櫚，和大如籃球的蘿蔔。這一天，牛奶妹的行程，每一站都有「熱點」。踏上櫻島，就會被矗立著的火山震懾，壯觀又有點難以捉摸的神祕：欣賞火山，可以先到「櫻島岩海濱公園」，向鹿兒島，望望大船、小船來往於港灣，紳士淑女們，脫去鞋襪，赤腳涼涼浸水蒸氣的湯溝內，享受足湯之趣。

在冷颼颼的海邊，腳是舒服了，海風吹來還是陣陣哆嗦！

登上火山口，在「湯之平展望所」展望台，可以清楚分辨火山口的地理位置及歷來火山噴發的圖片，底下的販賣部展示產品：煙燻鮭魚、阿嬤特牛奶妹穿長毛襪，小朋友自己說：「我要送阿嬤禮物，感謝她對我那麼好！」

在販賣部，她找了幾樣來此一遊的紀念品，其中灰白灰白像「貢丸」的吊飾，拿去給阿嬤看：「阿嬤不要，牛奶妹放回原來的架子上。」

那「一架」，標榜「火山灰土」製品。正午時分，展望台飄起了山嵐，舅舅搶拍了兩張團體照，風吹來的當下，牛奶妹說：「一下雪了！」大家沒在意，天空並沒有甚麼異樣，只是有冷到刺骨的感覺，上車時，「細小麥片」的白點飄下來，隨車行愈來愈多，耶！真的下雪了！

就在櫻島任熊本城的山麓上，飛舞的雪花，無聲無息落在車窗、落在樹梢、落在衣帽髮梢，車停休息站比午餐更重要的是，趕緊將灑落的小點點擦在手掌，巴望著能捧著、守著、護住那瞬間消失細細的「小不點兒」。

（圖說：附件。想要接住雪花的女孩）

粉妝玉琢的熊本城

熊本城，日本的三大名城之一，城堡的高塔（天守閣）壯觀、雄偉、威武。權力象徵的城堡建築群中，有十三種結構已被指定為重要文化財。古時因抵禦外侮而築城，現在因保存文化吸引觀光而維護：春天，多株櫻花絢爛綻放，晚秋時分銀杏整株燦爛金黃。城內的博物館，孩子們可以體驗穿和服、乘抬轎，扮演騎馬武士、忍者劍道，品嚐燒烤馬肉串，充滿樂趣和驚喜。

牛奶妹一家在熊本城的奇遇是：進城前一片寧靜，出城時大雪紛飛，城垣牆角、走道鋪上一層白雪皚皚，行進間可以感覺路面濕滑，鞋底到隨後的人，隨即聽到有人指揮：「下雪不能走白色路面，要跟在黑腳印子走。」

風雪行車的考驗

「不走白色的雪，要走黑色的足跡」這是很重要的啟發，運用在開車往機場的路上。經過一夜的白雪飄飄，清晨的熊本市，樹木屋宇一片白雪皚皚，所有的車輛都彷彿覆蓋厚白棉被看不到原色，公路從雙線道變成單車道，路旁的植物翠雪白已不見原來的綠意；牛奶妹小心翼翼，捨高速公路改走縣道、鄉道，租車時選用雪輪車也選對了，寧可在冰天雪地上龜速前進避免打滑，雖然晚到一小時到機場，還好，機場沒關門，星星航空沒誤點，安全返抵桃園機場。

這趟「探索水與火之間」的旅行，見識了風雪交加的天氣，教會旅人開車走路，小朋友體驗行萬里路勝讀萬卷書的活知識。

這一家人，繼續規劃暑假的日本自助旅行。*

台語歌王陳建瑋攜手歌后艾怡良 合作情歌〈成見〉

邱澤+田中千繪 MV全程日文演出

記者蔡宛玲/台北報導

金曲台語歌王陳建瑋與艾怡良合作最新華語對唱情歌〈成見〉，〈成見〉的MV邀請到億萬票房導演殷振豪執導，找來影帝邱澤擔綱男主角加上演員田中千繪擔任女主角，全程以日文演出，讓陳建瑋開心直呼：美夢成真！也談歌曲更具話題性！

成男子團體出片的兩人，雖然當時沒有正式出道，但曾共患難的革命情感，依然延續至今，也讓邱澤收到邀約就一口答應，也說很开心能出演建瑋的作品，也很開心能再次和振豪導演合作，這兩件事情讓我享受一整天的拍攝。這次也是邱澤與殷振豪導演繼電影《當男人戀愛時》後再度合作，延續先前的好默契，拍攝過程十分順利。飾演女主角的田中千繪也開心表示很喜歡跟殷振豪導演合作，這次MV故事在情緒上有很多層次，要在三分鐘內

將故事敘述完整相當困難，但導演的敘事能力，加上演員扎實飽滿的演技，最後呈現出的MV成品也讓大家都十分滿意。

陳建瑋與艾怡良在歌曲製作階段時，也聊到〈成見〉的MV劇情可以怎麼發展，如果是对唱情歌，那我們要自己演情侶嗎？兩人也開玩笑地說：「那要接吻嗎？」雖然最後沒有自己出演MV，但能跟金獎導演及實力派演員合作，共同打造出最動人的對唱情歌MV，也是一件美事。

照片提供：小宇宙音樂工作室



睽違9年再出輯 雷光夏新曲藏洋葱

記者蔡宛玲/台北報導

有「文青教主」美譽的創作歌手雷光夏（Summer），睽違九年將在七月發行最新創作專輯《小故事 Short Stories》。曾不只一次獲三金肯定的雷光夏，是藝文巨擘雷驥之

長女，更是華語樂壇中極少數一舉囊括金曲獎、金馬獎、和金鐘獎肯定的模範生，但她在音樂圈低調、帶點神秘的味道，卻廣受各方喜愛和敬重。雷光夏新歌《歇業的海水浴場》別緻富巧思，又藏著洋葱，歌詞來自於雷驥年輕時的一首短詩，並由雷光夏接力完成詞和曲，致敬父親過去與朋友間的友誼與創作，對父親的孺慕之情盡顯曲中。

時隔9年，雷光夏本來沒有預期發表個人作品，直到她替父親雷驥統籌畫作及散文創作Project時，因緣際會下誕生出三首曲子，分別是《歇業的海水浴場》、《飛奔少年》和《小說的最後一人》。雷光夏原先計畫將這些音樂製作成概念EP，但這兩年來陸續有越來越多故事及生活觀察讓她她思泉湧，她才開始一直視翻閱過往未曾完成的創作，逐漸聚攏成型整張專輯的脈絡，終於在2024年夏天翻開關於新專輯的篇章，並將專輯命名為《小故事》與大家分享。

雷光夏《小故事》專輯已在全台灣唱片通路展開預購，訂7/5數位上架、7/10實體專

輯正式發行。

照片提供：聲音紡織



習慣後就別說痛了

李芷婷合作蕭煌奇推新單曲



記者蔡宛玲/台北報導

睽違樂壇4年，李芷婷Nasi推出全新單曲〈習慣後就別說痛了〉，這首歌不僅是李芷婷宣告加盟華納音樂的首支單曲，更是她歷經自我厭惡到自我接納的內心獨白，歌曲力邀同門師兄「金曲歌王」蕭煌奇共同譜曲，回想與蕭煌奇合作的過程，李芷婷開心的說：當初跟老師寫歌的時候，還記得踏進錄音室的當下我緊張到快說不出話來，很怕自己表現不好，但蕭煌奇老師

很幽默，讓我可以慢慢放鬆情緒，最後這首歌的旋律出來時我們都很滿意。錄唱時李芷婷數度淚灑錄音室，也希望這首歌能給予聽者直面脆弱勇氣，擁抱堅強。

歌曲MV則邀請到新生代導演周哲民執導，帶領觀眾走進李芷婷的內心旅程，李芷婷在房間書寫日記，凝視著桌上的魚缸，最終在靜謐中不小心睡著。MV也隱隱的提醒著觀眾「即使習慣了束縛，我們依然有選擇活出喜歡的自己的自由選項。」拍攝過程中，為了符合MV氛圍，李芷婷必須把手臂兩邊的刺青遮起來，看到彩妝老師們必須得花很多時間，用很多遮瑕膏把我的刺青蓋掉，然後我看著彩妝老師滿頭大汗幫我遮，覺得有點不好意思。MV也是李芷婷第一次到海邊拍攝，她充滿感謝的說：我是一個夏天非常喜歡待在海邊的人，能夠聽著海浪拍攝MV，多少有些不現實，真心的謝謝這次MV所有的工作人員，每一個人都很辛苦也很重要，沒有你們就沒有這支MV的誕生。

照片提供：華納音樂

龍舟紀錄片《暮匠》戶外特映

記者蔡宛玲/台北報導

83歲的劉清正(阿正師)是北台灣碩果僅存的手工木造龍舟匠師，鹿港以北的木造龍舟幾乎都出自他之手，作為木造龍舟傳人，阿正師也面臨著技藝逐漸遭時代淘汰、後繼無人的嚴峻情勢。兩年多前，熱愛龍舟運動的旭源營造董事長朱東輝起心動念，委託阿正師遵循古法、手工打造一艘木作龍舟，並在「雙十公園OCT10BER」創辦人王志雄統籌規畫下，耗時兩年完成台灣首部龍舟紀錄片《暮匠》，為這項逐漸消失的傳統工藝留下影像記憶。

臺北文創支持傳統工藝的紀錄傳承，將安排於6/29、6/30舉辦《暮匠》紀錄片戶外特映活動，特別邀請大稻埕霞海城隍廟的城隍爺、城隍夫人、和月下老人駐駕臺北文創，和大家一起欣賞這部珍貴的紀錄影片，現場也同步展出了阿正師在影片中親手打造出來的木造龍舟。

照片提供/雙十公園OCT10BER



3歲女童染A流併發腦炎 發病10天不治

流感疫情升溫 女童出現流鼻水及咳嗽等症狀就診未好轉 就讀幼稚園停課5天復課

雲林縣衛生局長曾春美1日表示，有名3歲女童上月17日出現流鼻水及咳嗽等症狀，家長曾帶到診所就醫，但病情未好轉，曾一度發高燒到39度，24日再到台大醫院雲林分院就診，體溫下降，家長帶女童返家休息。

曾春美指出，檢方相驗女童死因為腦炎，尚待疾管署判定是否為流感併發重症死亡。衛生局事後做疫調，女童另有1對雙胞胎弟弟皆有注射流感疫苗，不過其中1人25日快篩A型流感，經醫師給予藥物，病況良好。

雲林縣政府教育處也到女童就讀幼稚園了解其他班級情況，全園除了女童，另有2名幼兒快篩流感，26日停課至30日、1日復課。

衛生局呼籲民眾，流感疫情升溫，落實「洗手、口罩、勤消毒」，注意呼吸道保護，有發燒等不適務必儘快就醫。

疾管署統計，112至113年流感季截至今年6月24日累計114例重症病例，其中24例死亡；而雲林縣從今年初至上月23日，已有5人死亡，年紀從43歲到82歲。

雲林縣衛生局長曾春美1日表示，有名3歲女童上月17日出現流鼻水及咳嗽等症狀，家長曾帶到診所就醫，但病情未好轉，曾一度發高燒到39度，24日再到台大醫院雲林分院就診，體溫下降，家長帶女童返家休息。

雲林縣衛生局長曾春美1日表示，有名3歲女童上月17日出現流鼻水及咳嗽等症狀，家長曾帶到診所就醫，但病情未好轉，曾一度發高燒到39度，24日再到台大醫院雲林分院就診，體溫下降，家長帶女童返家休息。

雲林縣衛生局長曾春美1日表示，有名3歲女童上月17日出現流鼻水及咳嗽等症狀，家長曾帶到診所就醫，但病情未好轉，曾一度發高燒到39度，24日再到台大醫院雲林分院就診，體溫下降，家長帶女童返家休息。

雲林縣衛生局長曾春美1日表示，有名3歲女童上月17日出現流鼻水及咳嗽等症狀，家長曾帶到診所就醫，但病情未好轉，曾一度發高燒到39度，24日再到台大醫院雲林分院就診，體溫下降，家長帶女童返家休息。

瞄準越南遊客 台中苗栗攜手行銷觀光

記者彭勝郎/台中報導
台中市政府觀光旅遊局與苗栗縣政府攜手行銷觀光，台中、苗栗兩地觀光局將共同舉辦「2024年台中、苗栗觀光旅遊推廣活動」，旨在吸引越南遊客，促進兩地觀光旅遊業發展。

台中、苗栗兩地觀光局將共同舉辦「2024年台中、苗栗觀光旅遊推廣活動」，旨在吸引越南遊客，促進兩地觀光旅遊業發展。

台中、苗栗兩地觀光局將共同舉辦「2024年台中、苗栗觀光旅遊推廣活動」，旨在吸引越南遊客，促進兩地觀光旅遊業發展。

台中、苗栗兩地觀光局將共同舉辦「2024年台中、苗栗觀光旅遊推廣活動」，旨在吸引越南遊客，促進兩地觀光旅遊業發展。

台中、苗栗兩地觀光局將共同舉辦「2024年台中、苗栗觀光旅遊推廣活動」，旨在吸引越南遊客，促進兩地觀光旅遊業發展。

台中、苗栗兩地觀光局將共同舉辦「2024年台中、苗栗觀光旅遊推廣活動」，旨在吸引越南遊客，促進兩地觀光旅遊業發展。

台中、苗栗兩地觀光局將共同舉辦「2024年台中、苗栗觀光旅遊推廣活動」，旨在吸引越南遊客，促進兩地觀光旅遊業發展。

台中、苗栗兩地觀光局將共同舉辦「2024年台中、苗栗觀光旅遊推廣活動」，旨在吸引越南遊客，促進兩地觀光旅遊業發展。

台中、苗栗兩地觀光局將共同舉辦「2024年台中、苗栗觀光旅遊推廣活動」，旨在吸引越南遊客，促進兩地觀光旅遊業發展。

宜蘭童玩節開箱 刺激又好玩

宜蘭國際童玩藝術節將於7月6日至8月18日在冬山河親水公園舉行，1日舉辦試玩記者會，林姿妙啟動造型DJ台，噴水舞台、水幕、燈光、音樂熱舞震撼動聽，隨後開放水域設施，讓學童搶先試玩。

宜蘭國際童玩藝術節將於7月6日至8月18日在冬山河親水公園舉行，1日舉辦試玩記者會，林姿妙啟動造型DJ台，噴水舞台、水幕、燈光、音樂熱舞震撼動聽，隨後開放水域設施，讓學童搶先試玩。

宜蘭國際童玩藝術節將於7月6日至8月18日在冬山河親水公園舉行，1日舉辦試玩記者會，林姿妙啟動造型DJ台，噴水舞台、水幕、燈光、音樂熱舞震撼動聽，隨後開放水域設施，讓學童搶先試玩。

宜蘭國際童玩藝術節將於7月6日至8月18日在冬山河親水公園舉行，1日舉辦試玩記者會，林姿妙啟動造型DJ台，噴水舞台、水幕、燈光、音樂熱舞震撼動聽，隨後開放水域設施，讓學童搶先試玩。

宜蘭國際童玩藝術節將於7月6日至8月18日在冬山河親水公園舉行，1日舉辦試玩記者會，林姿妙啟動造型DJ台，噴水舞台、水幕、燈光、音樂熱舞震撼動聽，隨後開放水域設施，讓學童搶先試玩。

宜蘭國際童玩藝術節將於7月6日至8月18日在冬山河親水公園舉行，1日舉辦試玩記者會，林姿妙啟動造型DJ台，噴水舞台、水幕、燈光、音樂熱舞震撼動聽，隨後開放水域設施，讓學童搶先試玩。

宜蘭國際童玩藝術節將於7月6日至8月18日在冬山河親水公園舉行，1日舉辦試玩記者會，林姿妙啟動造型DJ台，噴水舞台、水幕、燈光、音樂熱舞震撼動聽，隨後開放水域設施，讓學童搶先試玩。

宜蘭國際童玩藝術節將於7月6日至8月18日在冬山河親水公園舉行，1日舉辦試玩記者會，林姿妙啟動造型DJ台，噴水舞台、水幕、燈光、音樂熱舞震撼動聽，隨後開放水域設施，讓學童搶先試玩。

宜蘭國際童玩藝術節將於7月6日至8月18日在冬山河親水公園舉行，1日舉辦試玩記者會，林姿妙啟動造型DJ台，噴水舞台、水幕、燈光、音樂熱舞震撼動聽，隨後開放水域設施，讓學童搶先試玩。

LINE Bank旅遊險新上市！上市三重優惠

迎接暑假旅遊熱潮，LINE Bank宣布「旅遊險」全新上市，透過LINE錢包頁即可進入LINE Bank旅遊險投保入口，提供消費者更快速、智慧且安心的投保新選擇！LINE Bank特別為租車自駕民衆提供「租車行」方案，安心旅行駕駛人責任保險最高可獲百萬理賠。

LINE Bank總經理黃以孟表示：LINE Bank提供國內外旅平險、不便險方案，涵蓋多元旅行突發狀況，降低意外發生時的風險承受。LINE Bank旅遊險在LINE的錢包頁上就能找到投保入口、試算簡便容易，同時特別加入「分享」功能，透過LINE訊息，即可快速分享試算方案與保單給同行親友，同

團、同方案，自動帶入保單內容跟日期，輕鬆投保！即日起到7月31日，邀請消費者實際體驗快速、便利的試算流程，即使近期沒有旅遊計畫，只要完成試算並成功註冊網路投保會員，即可抽LINE POINTS 20點（共1,000名）！LINE Bank為慶祝旅遊險服務新上市，投保成功的消費者不僅可享受保費87折，還有機會獲得日本任意航點來回機票（價值新臺幣2萬元/共3名）！（記者/李秉添、蔡宛玲）



街口支付開通TWQR購物功能

全臺 TWQR 店家即日起開放街口掃碼付款



支付宣布即日起正式開通 TWQR「購物」功能，共同提供民衆簡省、隨掃即付的全新支付體驗

為推動整體電交支付持續成長，街口支付（JKOPay）響應金管會完善零售支付共用基礎設施政策，宣布7月1日起正式開通電交跨機構共用平台 TWQR「購物」功能，民衆即日起即可於全臺 TWQR 店家使用街口支付 App 進行掃碼付款，期能與財金公司及各家支付業者共同實現更為輕便便利的跨平台支付服務。民衆可先將街口支付 App 升級至最新版本，只要看到全臺有張貼「TWQR 立牌」的實體商

家，付款時打開街口支付 App、點擊首頁「掃描條碼」，對準並掃描 TWQR QR Code、輸入支付金額即可完成結帳，並能自由選擇使用信用卡、街口帳戶、街利存帳戶、各家銀行帳戶付款，更可享街利存帳戶 2% 街口幣無上限、街口帳戶 1% 街口幣無上限等支付工具回饋，提供民衆簡單省、隨掃即付的全新支付體驗。街口支付總經理范庭甄表示：街口支付即

日起開通 TWQR「實體購物」掃描 QR Code 交易服務，期能解決以往因各家支付 QR Code 無法互通，商家於櫃檯擺放許多立牌、民衆結帳不便的痛點，現階段先協助合作商家完成 TWQR 立牌更換，並提供完整教育訓練與使用說明，讓街口商家及用戶都能輕鬆透過 TWQR QR Code 完成收付款，下一步將推出更多行銷優惠，持續養成民衆使用 TWQR 服務習慣。（記者/蔡宛玲）

凱基人壽創新手法 用短影音推廣正確保險觀念

根據國內知名大學的調查顯示，愈來愈多民衆喜愛觀看短影音，其中甚至有高達五成比例的受訪者將短影音視為獲取新知識的主要來源；此外，另一份針對年輕世代生活焦慮的調查指出，四成以上的年輕世代是透過網路社群媒體來獲取金融理財知識。

凱基人壽採取線上/線下雙軌並行策略，率業界之先製作保險知識教育短影音系列影片，進入 Instagram Reels 和 YouTube Shorts 等企業自媒體平台，透過創新多元的宣導模式，以影片長度皆不超過一分鐘，讓年輕學子可以利用生活零碎時間輕鬆學習。凱基人壽也在全台 14 所高中校舉辦實體講座，宣導金融保險知識，讓年輕世代無壓力地建立正確的保險觀念。（記者/蔡宛玲）

出遊無煩惱 保全程 附加醫療保障無漏洞

網路投保旅平險 只要5分鐘 讓你隨時「EasyGo」

不論國內或國外旅遊民衆出發前都應該投保旅平險，強化醫療費用的保障，才能應付突發的疾病，享有完整的人身安全保障。第一金人壽表示，旅平險投保期間以「24小時」為單位，建議投保時，從踏出家門開始算起，一路投保至返家時間，且投保時間「可長不可短」，遇到班機延誤或行程延誤等狀況，也不怕出現保障空窗期。

只要出發前1小時、花5分鐘即可用網路投保第一金人壽「EasyGo」旅平險，享有全程意外傷害+意外醫療+海外突發疾病+海外緊急援助服務，讓旅程更安心。還有「海外突發疾病醫療」含門診+急診+住院+出院療養等全方位保障，美、加特定區域最高還能享「3倍」保障，花少少的保費享有大大的保障。即日起至9月底，於第一金人壽網路投保平台投保旅平險，單筆保費滿額即可抽時尚輕巧的 BRUNO 蒸氣掛燙機與 CITY CAFE 提貨卡，活動網址：<https://www.firstlife.com.tw/images/EDM/OCM/2024q3/index.html>。（記者/蔡宛玲）

只要出發前1小時、花5分鐘即可用網路投保第一金人壽「EasyGo」旅平險，享有全程意外傷害

嘉惠身障族群 永豐ATM服務創新升級

首創視障ATM感應功能 年底前全台分行適用



永豐ATM創新服務

永豐銀行宣布首創ATM建置感應功能，便利視障朋友獲知機台位置；永豐銀行表示，全台各分行已建置逾130台無障礙語音功能ATM，首創ATM感應器功能則可於客戶靠近時，立即自動播報「本機台提供語音視障功能」語音訊息，便於聽覺辨位、大幅縮短辨識或等候時間。預計今年底前全台各分行均適用，為金融服務注入溫度，實現「翻轉金融 共創美好生活 Together, a better life.」企業願景。

永豐銀行指出，無障礙語音ATM機台於金融卡插入口、鈔券出入鈔口、交易明細表及耳機孔等，皆貼附點字貼紙，便利使用者操作語音提款、存款、轉帳、餘額查詢或變更密碼等功能。為協助聽障、語障客戶使用ATM，除透過24小時客服系統-「智慧小豐」解決操作問題外，永豐銀行表示，營業時間內1更提供真人線上即時文字對話，提供信用卡或房貸服務等諮詢。更多資訊請上永豐ATM存提e手單網站查詢。

永豐銀行表示，旗下數位服務包括行動銀行App、大戶DAWHO App及大咖DACARD App皆提供行動裝置無障礙輔助功能，可放大字體、提供語音報讀等；其中，行動銀行App提供語音辨識功能，客戶可透過口說指令直接操作，打造友善數位金融使用環境。此外，永豐銀行即日起至7月12日於全台各分行，由行員邀請高齡客戶觀看金融友善短片、「快豐鎖」防詐網頁及認識各項金融友善措施，回答問題即可獲得DAWHO瑞典永續高用中等實用好禮。（記者/李秉添、蔡宛玲）

將來銀行激推活、定存10%超殺優利

等同一般定存8倍、一般活存14倍利 再享主帳戶活存最高3.5%！

純網銀「將來銀行 NEXT BANK」宣布，即日起至7月底成功開立將來銀行帳戶並完成裝置綁定者，可享雙活存、定存超優利10%的專案加碼，等於是一般活存14倍、一般同天定期存款利率8倍，額度合計高達10萬元，限量1萬名，另主帳戶還可再享20萬元活存最高3.5%優利！

對於現金較為充裕的國人，將來銀行也同樣關愛有加，9月底前開戶還能再享主帳戶最高3.5%專案優惠利率，加上將來銀行長期以來持續堅持給予每月66次網路轉帳、6次跨行提款及1次ATM免費跨存免手續費，呼籲國人切勿錯過本次盛夏加碼的絕佳時機，開戶

到將來，把好康一次帶走！為迎接持續火熱的投資市場，將來銀行宣布延長「手續費+信管費終身0元」優惠，至8月底前更推出更具吸引力的「奇基時代」專案！凡在將來銀行購買基金，符合活動門檻者抽最大獎10萬元現金！將來銀行官網資訊：<https://nxb.tw/4vj85r/>。（記者/蔡宛玲）



一件令我失望的事

中正國小/李恩愷

這是一次讓我感到極度失望的書法比賽，儘管我努力的參加了比賽，但最終卻沒有得到任何的名次，這讓我感到心情十分沉重。坐在頒獎臺下，看著其他同學得獎歡呼的畫面，我感到一陣陣的辛酸，彷彿看到了自己的努力被無情的摧毀。

這次書法比賽源於老師對我的讚揚，老師認為我的字體很漂亮，便建議我學習書法並參加比賽。當時，我感到非常興奮和自豪，因為我從未想過我的書法會得到肯定，更不用說能夠參加比賽了。我開始認真的學習書法，投入了大量的時間和精力，希望能在比賽中取得好成績，讓老師和家人為我感到驕傲。

比賽當天，我懷著興奮和期待的心情，準備展現自己的書寫技巧。比賽開始，我專注的描繪每一個字的筆劃和形狀，但隨著比賽進入到最後階段，我開始感到壓力，時間不斷的流逝，我卻還有很多字沒有完成。當比賽倒數第十分鐘，我心中的焦慮和緊張達到了巔峰，因為我意識到可能無法按時完成所有字，在時間所剩無幾，我匆忙地寫字，筆畫雖然匆忙但我仍然盡力的確保整齊和美觀。我努力的參加比賽，卻沒有得名，無法達到自己的期望，這讓我心中充滿無奈和懊悔。

這次書法比賽讓我深刻的意識到時間管理的重要性。儘管我有不錯的書法基礎，但如果不能合理分配時間，就難以在比賽中取得好成績。（四年級）

守護獸狗

新竹縣陸豐國小/彭姿穎

我們全校今天要到有些遙遠的臺中參觀日治時期所建造的帝國製糖廠，一聽到這個名字，我以為它是專門製作糖果的地方，在經過導覽員的解說之後，我才知道原來這個地方其實和糖果一點關係都沒有，而是早期使用甘蔗來製作蔗糖的辦公室。

其中讓我印象最深刻的就是在製糖廠前面使用大石頭所雕刻的兩隻獅子，媽媽每次帶我到學校附近的文昌廟拜拜的時候，廟門的前面也會有兩隻超級大隻的石獅子，但是經過導覽員的解說，我才知道在帝國製糖廠前面的不是獅子，而是一種叫做獵犬的神獸，它是專門保護製糖廠的安全，老師還補充說在日本神社的前面，都會有獵犬、狐狸或者是兔子保護著神社，我覺得非常有趣。

更有趣的是，原來獵犬是有分男生和女生的，嘴巴張開的是公獵犬，嘴巴緊閉的就是母獵犬，我覺得這是最特別的地方，這次的戶外教學讓我學到了好多我不知道的知識，這真是一趟豐富的知識之旅。（三年級）



不倒翁

台南市新南國小/林煒融

看到這個不倒翁，就想到去年的生日，還記得生日前一天的晚上，我興奮到半夜十二點才睡，隔天早上我非常期待的下樓，結果在我的桌上卻只有一個不倒翁。

我當時還感到很不開心的一直推它，結果越推越上癮，因為看著它被推下去又直回來，馬上我生氣和傷心的情緒便馬上飛到九霄雲外，對於解壓非常有幫助。那個不倒翁是紅色的，形狀是橢圓形的，大小差不多和雞蛋一樣，材質是木頭製成，它內側下方有一塊重重的鐵塊使它「不倒」。它的用途很多，有些人會拿來解壓，有些人則拿來玩……等，而且它上面還有一張臉，帶著大大的微笑，表示快樂，讓人看了就開心：它還有一雙可愛的眼睛，帥氣的臉龐，濃密的鬍子，讓人越看越喜歡。

而且我不管怎麼推它都倒不了，就算給它倒栽、滾身，但無論怎麼玩弄，它總是可以

速速又立起，這是因為它下方有一塊鐵塊，這就好像人如果立定了志向，還要有堅定的志氣，才能永遠站得穩。這便給我們一種啟示：做人要站穩腳跟，永不向失敗低頭，無論何時，永遠都要朝著目標一步步向前。而且這個不倒翁我都隨身攜帶著，因為只要遭遇困難時，我便會推一下不倒翁，看著它跌倒後又站起來，讓我忍不住再繼續努力，絕不輸給不倒翁。

不倒翁不但是我最好的朋友，也是我學習的對象，它陪伴我多年，無論何時都在我身邊，所以我們之間的感情越來越深厚，永不分開！（五年級）



做我自己最好

海星國小/劉馨詠

我會認為，唯有別人的稱讚，才能給予我快樂；我會羨慕，班上的每個人，都有屬於自己的專長，而我卻一無是處；我會希望能像天上的老鷹自由翱翔於天際，擺脫束縛與自身的困厄。但現在的我已化身成一匹為夢想奔馳的馬兒，因為我領悟到，還是做自己最好。

現代科技越來越發達，只要透過網路，就能隨時明瞭各國的種種資訊。但，這也讓人們變得人云亦云，像機器人般，只會盲目追隨，卻缺乏主見和思想，毫無意義。然而，真正能圓夢的人，其實是靠著自己的力量「做自己」，不受外界影響的人。

低年級時，每當我被同學稱讚，一整天就會心花怒放、喜上眉梢，也會

有更多動力。但只要我的成果被嘲笑或嫌棄，心裡就會不斷責怪自己，久而久之，我發覺，自己像是戲台上的傀儡，被他人隨心所欲的操控，但卻也無能為力。我會羨慕，能和班上那些繪畫大師一樣擁有高招精湛的繪畫技巧。每當看到自己紙上那些歪七扭八的線條，再看別人正一筆一劃慢慢勾勒出活靈活現的精緻畫作，令我灰心喪志，總覺得別人做什麼都很出色，而我卻什麼都比不上。

當我在學校發生不如意的事，我喜歡獨自在房間裡沈澱，其實我不一定需要別人的讚美才能有動力，家人的鼓勵和關愛，讓我的心洋溢著溫暖，我是被愛且幸福的，那份悸動讓我明白我的價值，我告訴自己不必羨慕別

人的專長，學舞的我在舞動肢體時也能展現我的自信與美好，那份熱忱與成就，就是成功的墊腳石。每個人都是獨一無二的，不需要別人的眼光而評價自己，當一個人在房裡明白了這些道理後，頓時感到豁然開朗。

馬兒能奔馳在無邊無際的青翠地毯上，卻不能像魚在水中悠遊，魚兒就算能悠遊在大海的擁抱，就不能像鳥兒一樣穿梭在蔚藍的畫布上，鳥兒能自在翱翔，卻不能像挺立的大樹為大地帶來涼爽。每種生物都有屬於自己的專長，都有自己的獨特之處，不要因為一時盲從而迷失在汪洋中，應該克服挫折帶來的巨浪，航向自己那份最獨特的禮物。我應該，拋下別人眼光；我必須，給予自己自信心；我決定，化為一陣最輕柔卻堅強的風，繼續朝夢想前進。我相信還是做我自己，最好。（六年級）

吉爾貝克有望成台灣第3名歸化球員



↑第43屆威廉斯盃國際籃球邀請賽將由女子組賽程打頭陣，6日起正式登場，1日先在台北舉行賽前記者會。男子組台灣籃隊主力球員吉爾貝克(後排黑衣右起)、陳盈駿、林庭謙、賀丹、賀博與台灣白隊及女子組球員代表同台出席。中安社

台北1日電
入選瓊斯盃台灣男子籃隊的吉爾貝克今天與中華籃協簽下歸化合約，只要通過體育署、內政部兩道關卡，即能成爲台灣男籃史上第3名歸化球員。

現年27歲、綽號「大B」的吉爾貝克(Brandon Gilbeck)，2021年加盟台灣職籃P. LEAGUE+的福爾摩沙夢想家，並立刻化身守護夢想家禁區的悍將，不僅連續3年勇奪PLG年度阻攻王，本季更蟬連年度防守球員、年度防守第一隊，也成爲台灣男籃積極洽談歸化的球員之一。

而吉爾貝克在今天凌晨抵達台灣，隨即與中華民國籃球協會簽署歸化合約，有望成爲繼戴維斯(Quincy Davis)、阿提諾(William Artino)後，台灣男籃史上第3名歸化球員，親自接機的籃協副秘書長張承中接受中央社採訪時透露，後續還得通過教育部體育署、內政部兩道關卡，「但我有信心沒有問題。」

過去談到有機會披上台灣隊戰袍征戰，吉爾貝克透露有興趣，加上夢想家球團也有協助歸化程序，若真的能替台灣隊打球，將會是他的榮幸，「台灣在我心目中是很特別的地方，我很喜歡這邊的人和環境。」

本屆瓊斯盃入選台灣男子籃隊，吉爾貝克將與中國職籃CBA好手陳盈駿、林庭謙、劉錚及馬建豪等人攜手，與未來可能的國家隊友提前磨合，目標擺在年底的2025亞洲盃男籃資格賽，而另名也有意願歸化的布依德(Julian Boyd)，這次是代表台灣男子白隊，同樣有望順利歸化。

楊博涵首度美國羽球賽鍍銀 搭檔劉廣珩

台北1日電
BWF超級300美國羽球公開賽今天結束各組決賽，台灣男雙搭檔楊博涵、劉廣珩以21比13、16比21、11比21連泰國組合逆轉飲恨奪銀，但2人首度搭檔就讓外界看到未來性。

2週前才開始搭檔練球的楊博涵、劉廣珩，目前連世界排名都還沒有，但這次在美國公開賽一路闖進冠軍賽，對上世界排名第38的大會第4種子、泰國組合提拉薩庫(Pakkapon Teeraratsakul)、蘇克方(Peeratchai Sukphun)。

楊博涵、劉廣珩首局打出氣勢，比賽前段和對手不斷拉鋸，但仍以11比10率先進入技術暫停，短暫休息過後，台灣組合重回場上連得5分拉開差距，如願收下首局。

第2局楊博涵、劉廣珩開賽就取得6比1領先，只可惜後逐漸被對手蠶食分數，並且在16比14領先時被泰國組合連得7分逆轉戰局，錯失奪勝的契機。第2局遭到逆轉的楊博涵、劉廣珩，在第三局開打後仍緊咬比分，但在雙方6比6平手後，漸漸遭對手拉開差距，台灣組合此時不斷發生非主動失誤，最後只能看泰國組合拿下比賽勝利。

楊博涵賽後在接受中央社記者訪問時說道，每場國際賽、每一顆球都都不容易，「我希望能保持著這樣的態度和學弟一起做好訓練和努力。」

談到新搭檔劉廣珩，楊博涵也不吝讚美，「這個學弟很有衝勁，我覺得相當不錯，但畢竟我比他快10歲，也不斷跟他說別想太多，上了場就專注於眼前該做的事情就好。」

楊博涵從2016年和盧敬堯固定搭檔男雙，不過在今年6月初的印尼羽球公開賽後拆夥，各自回球團搭檔新秀進行傳承。



T1、PLG訂7/15聯合選秀 外籍生禁參與

台北1日電
台灣職籃PLG和T1兩聯盟合併在即，今天新聯盟籌備委員會發出聲明，確定15日舉辦聯合選秀會，但禁止外籍生參與選秀，而原球隊還有合約在身的外籍生，則可打到2025-26年賽季。

台灣職籃P. LEAGUE+聯盟和T1聯盟這個夏天積極展開合併計畫，兩聯盟共11支球隊，今天開會討論後繼續議題，會中先決定，繼先前兩聯盟將舉行新秀聯合體測會後，也確定7月15日要舉行聯合選秀會。

至於選秀方式，籌委會聲明指出，「經籌委會11支球隊共同決定，依照兩聯盟原有的選秀順位共同選秀，而在同一輪擁有相同順位之球隊，將以選秀會現場抽籤方式決定選秀順序。」

最大的變革，在於新聯盟期可藉由職業聯賽提升本土球員在國際賽的實力，因此多方考量後，決議本賽季起禁止外籍生參與選秀。

但顧及到外籍生原有的工作權益，因此認定原球隊若有合約未滿的外籍生，仍可維持原身分出賽直至2025-26年賽季爲止，若目前無外籍生的球隊則不得另簽約外籍生球員。

至於其他身分球員，包含洋將、華裔球員等相關規範，籌委會聲明指出，「新聯盟籌委會均已充分討論，後續將於新聯盟規章完善後，再另行對外說明。」

同順位之球隊，將以選秀會現場抽籤方式決定選秀順序。」

最大的變革，在於新聯盟期可藉由職業聯賽提升本土球員在國際賽的實力，因此多方考量後，決議本賽季起禁止外籍生參與選秀。

但顧及到外籍生原有的工作權益，因此認定原球隊若有合約未滿的外籍生，仍可維持原身分出賽直至2025-26年賽季爲止，若目前無外籍生的球隊則不得另簽約外籍生球員。

至於其他身分球員，包含洋將、華裔球員等相關規範，籌委會聲明指出，「新聯盟籌委會均已充分討論，後續將於新聯盟規章完善後，再另行對外說明。」

離開喬治和76人簽下69億合約

台北1日電
今天是美國職籃NBA自由市場開市首日，上季選效力快艇的喬治已確定不會和老東家續約；美媒報導，喬治將重返東區，並接近和76人達成4年2.12億美元(約新台幣69.4億元)合約。

喬治(Paul George)從2019-20年賽季加入洛杉磯快艇，過去5年來表現出攻守一體的能力，只可惜受傷病困擾，共有4個賽季的例行賽打不滿60場。

下個賽季是喬治和快艇合約的最後1年，年薪4879萬美元(約新台幣15.9億元)，但擁有球員選項的喬治決定跳出合約成爲自由球員，並且很快就宣布不會再和快艇簽約。

ESPN知名記者「沃神」沃納洛斯基(Adrian Wojnarowski)今天爆料，喬治已經和東區的費城76人「非常接近」達成簽約協議，據了解，76人將提供4年

2.12億美元(約新台幣69.4億元)的新合約，根據規定需等到7月7日才能簽約。

已經34歲的喬治，將可能是生涯最後一份大合約，76人有他加盟後，搭配原有的明星中鋒恩比德(Joel Embiid)、後衛馬克西(Tyrese Maxey)、完成續約的烏布雷(Kelly Oubre Jr.)，非常有機會在東區占有一席之地。

只不過美國統計媒體StatMuse也算出，當初快艇爲了得到喬治，共計付出了7個首輪選秀權(其中2個爲首輪互換權)，以及幾乎是未來年度MVP人選亞歷山大(Shai Gilgeous-Alexander)，偏偏在喬治到快艇這5個賽季，最多率隊到季後賽第2輪。

快艇少了喬治也立刻想辦法補漏洞，除了以2年7000萬美元(約新台幣22.9億元)續約哈登(James Harden)外，也以3年3000萬美元(約新台幣9.8億元)簽下今年季後賽表現出色的瓊斯(Derrick Jones Jr.)。

陶氏徐薇凌/程思嘉獲第8 錦標賽

台北1日電
探團體賽性質的LPGA陶氏錦標賽今天結束最終回合賽事，台灣組合徐薇凌、程思嘉以4天低於標準16桿的264桿、並列第8名收，這也是徐薇凌本季第2場獲得前10名的比賽。

LPGA陶氏錦標賽(Dow Championship)從2019年開辦，今年總獎金提升到300萬美元(約新台幣9816萬元)。賽事採2人1隊的團體賽，第1、3回合打4人2球(同隊2人輪流打一球)，第2、4回合打4人4球(同隊2人各自擊球，取較佳桿數)。

這場比賽前2回合結束，徐薇凌和程思嘉一度以128桿並列領先，第3回合打完也僅落後領先組合3桿，很有機會爭奪冠軍。只可惜今天進行的最終回合，在較容易桿數的4人4球賽制，2人表現雖然正常但還不夠出色，徐薇凌全場抓3桿、吞1柏忌，程思嘉則抓4桿，其中3個桿都出現在同1洞，失去降低桿數的機會，這場比賽則是程思嘉本季首場前10名。徐薇凌在接受中央社訪問時表示，確實有些可惜，

但我覺得我們都很努力在拚桿數，最後一天的桿位位置還是有點難度，不過這場比賽我們都玩得很開心。」至於台灣另一組合錢珮芸、侯羽柔，今天是合力繳出64桿的佳績，並以4天低於標準13桿的267桿、並列第23名收。

取得代表台灣參加巴黎奧運女子高爾夫資格的錢珮芸、徐薇凌，預計稍事休息後還會轉往法國，參加7月11日開打的LPGA年度第5大賽、總獎金800萬美元(約新台幣2.6億元)的法國依雲錦標賽(The Evian Championship)。

控衛保羅遭勇士裁掉 火速轉戰馬刺 攜手溫班亞馬

紐約30日綜合外電報導
消息人士今天向ESPN透露，自由球員保羅(Chris Paul)將與聖安東尼奧馬刺簽訂一份價值逾1100萬美元的1年合約，馬刺希望以新人中鋒溫班亞馬爲中心，建立起一支獲勝隊伍。

金州勇士在保羅2024-25賽季3000萬美元的保障合約生效前選擇將他釋出。消息人士向美國體育新聞網ESPN知名記者沃納洛斯基(Adrian Wojnarowski)透露，這位經驗豐富的控球後衛成爲自由球員後，很快便

與馬刺進行協商。

現年39歲的保羅將在馬刺度過他的第20個NBA賽季，他將與馬刺總教練帕克維奇(Gregg Popovich)攜手合作。馬刺目前希望以20歲的明星中鋒溫班亞馬(Victor Wembanyama)爲中心，打造一支獲勝隊伍。

帕克維奇率領的馬刺在3月11日輸給勇士後，他對保羅的讚美之詞溢於言表。帕克維奇表示：「他(保羅)是聯盟有史以來最出色的競爭者之一。他是一位偉大的領導者，偉大的競爭對手。見到他總是很開心。」

拉塞爾戲劇性奪F1 奧地利冠軍

台北1日綜合電
奧地利大獎賽正賽於台灣時間昨(30)日舉行，原先預期排在桿位的紅牛車隊「瘋狂麥斯」維斯塔潘有望奪下本賽季第8冠，沒想到在第64圈與麥拉倫車隊諾里斯發生碰撞，使賓士車隊拉塞爾漁翁得利，拉塞爾最終擊敗衆車手奪下本賽季首次分站冠軍，也是繼2022年巴西大獎賽後，賓士車隊的首次分站冠軍。排位賽Q3跑出1分04秒314成績，進而排在桿位的維斯塔潘，正賽前半段展現罕見攻力，在第36圈會有著8秒的絕對領先，沒想到第52圈進站換胎時發生失誤，讓暫居第2的諾里斯逮到機會成功縮小秒數，雙方在64圈時展開攻防戰，諾里斯發動進攻不幸成雙方撞車，維斯塔潘相當幸運地還能回到賽道繼續比賽，諾里斯則是車損過大不得不退賽。

經過賽會仲裁後，認定維斯塔潘是事故的主要負責人，因此判罰10秒的時間，這判決也造成巨大的影響，拉塞爾藉此事故成爲新領先者，最終拉塞爾跑出1小時24分22秒798成績成爲奧地利站的分站冠軍，同時這也是拉塞爾生涯第二座分站冠軍。



貝林翰凱恩 歐國盃險斯洛伐克 拯救英格蘭

蓋爾森基興30日綜合外電報導
2024年歐洲國家盃16強戰，外界看好的英格蘭隊今天憑著貝林翰在傷停補時的倒掛金鉤將比賽扳平，延長賽時再由凱恩頭錘入網，最後全隊以2比1氣走斯洛伐克，驚險拿下勝利。

法新社報導，有「三獅軍團」之稱的英格蘭隊在本屆歐國盃一直被認爲是奪冠熱門，他們在重大賽事已長達58年未獲一冠，但斯洛伐克的舒藍茲(Ivan Schranz)在第25分鐘進球，讓英格蘭隊看來前途黯淡。

不過比賽最後6分鐘的傷停補時，貝林翰(Jude Bellingham)在第5分鐘時伸來一腳，爲由邵斯亞特(Gareth Southgate)領軍的英格蘭隊注入新生命。

接著在延長賽僅開始1分鐘後，英格蘭的凱恩(Harry Kane)頭錘破門，爲7月6日對上瑞士的8強戰打下門機。

斯洛伐克本有機會將領先優勢擴大一倍，當英格蘭失去球權時，斯洛伐克的斯特雷克(David Strelec)看到英格蘭門將皮克福德(Jordan Pickford)遠離球門，試圖吊進空門，但未能從中線射入球門內。

然而，令人難以置信的轉折出現在比賽幾乎就要結束時，英格蘭開邊線球後，蓋伊(Marc Guehi)頂球來到貝林翰身旁，貝林翰在末停球的情況下以倒掛金鉤將球射入網中。

英格蘭將在8強賽迎戰令人印象深刻的瑞士隊，瑞士隊昨天以2比0輕鬆淘汰了衛冕冠軍義大利。



巨人棒棒開花KO道奇

台北1日綜合電
吳嘉倪2024年7月1日下午12:56洛杉磯道奇和舊金山巨人的「世仇對決」系列賽第三場，巨人打線棒棒開花，更在四局就將藍帽軍團先發投手帕克斯頓KO打退場，終場巨人10比4大勝道奇，系列賽2勝1敗收。

帕克斯頓此役狀況不佳，前三局就被狂轟8支安打失4分，四局下更慘，巨人靠著費茲傑拉的安打和索萊爾選到保送攻佔二壘，拉莫斯和貝利再接再連補上二壘安打進帳3分，查普曼更是大棒一揮，直接掃向左右外野看台，巨人攻下5分大局，擴大領先來到9比0，帕克斯頓也被KO退場，留下4局被轟12支安打狂失9分的成績。

道奇則在五局上靠著泰勒的陽春砲打破鴨蛋，七局上又是泰勒的二壘安打打回道奇的第二分，藍帽軍團九局上雖然再進帳2分，不過已經無濟於事，終場巨人就以10比4擊敗捍衛主場，系列賽巨人2勝1敗收。

巨人隊本場比賽狂轟16支安打，而且打線棒棒開花，其中拉莫斯繳出3安猛打賞跑回2分，貝利和查普曼各自進帳3分打點。大谷翔平則沒能替火燙的6月份畫下完美句點，他單場5打數沒有安，還吞下3次三振。

洋基狂掃12安支援收贏

台北1日綜合電
本季首度投滿5局就拿下勝投！洋基王牌柯爾(Gerrit Cole)本季第3場先發在客場出戰藍鳥，飆出本季新高6次三振，失1分責失也是本季新低，在隊友火力支援下拿下本季首勝。

柯爾前一場比賽先發4局換4轟失掉6分，這場比賽「校正回歸」僅在3局下1出局一、二壘有人被透納(Justin Turner)打穿中間防線掉分，這個半局藍鳥最後是擊出雙殺打，被透納敲安後柯爾連抓8個出局數結束5局投球。

這場比賽柯爾先發5局用90球，其中61球是好球，6K、1保送投3安，失掉1分責失。柯爾退場後洋基接替的3任投手合計4局投球僅換1安。洋基這場比賽火力全開！全場擊出12支安打包括賈吉本季第31轟，終場8：1擊敗藍鳥，3連戰拿下2勝，傷復出的柯爾連帳本季首勝。

MLB 昨日戰績		
教士	1:4	紅襪
馬林魚	6:7	費城人
洋基	8:1	藍鳥
太空人	10:5	大都會
國民	0:5	光芒
落磯	5:4	白襪
守護者	2:6	皇家
小熊	1:7	釀酒人
紅人	0:2	紅雀
道奇	4:10	巨人
老虎	7:6	天使
雙城	5:3	水手
運動家	1:5	響尾蛇
遊騎兵	11:2	金鶯